


 $\varnothing 150 \text{ ml} / \text{m}^2$ 
 $2,5 \text{ l} \approx 16,5 \text{ m}^2$ 
 $10 \text{ l} \approx 66 \text{ m}^2$ 

## Peinture dispersion 660

Blanc naturel, mat, sans solvant, faible jaunissement, pour l'intérieur.

Peinture murale mate résistante au lavage, anti-goutte, très couvrante, pour une application sur support minéral, papier ingain, etc. Ouvert à la diffusion.

.. comment vous sentez, vous ne sentez rien!

La peinture en émulsion de résine naturelle LEINOS reste le premier choix pour une utilisation en intérieur: facile à appliquer, très économique et très couvrante. Les bricoleurs et les peintres professionnels apprécient cette peinture classique pour murs et plafonds, qui peut être facilement appliquée sur presque toutes les surfaces. Qu'il s'agisse de plâtre neuf ou ancien, de papier peint ou de peintures à dispersion sales, la peinture en émulsion de résine naturelle LEINOS est compatible et crée une agréable sensation d'espace grâce à sa surface mate veloutée et sans odeurs gênantes.

### EN UN COUP D'OEIL

- Blanc naturel, mat, jaunissement faible, sans solvant, pour l'intérieur.
- Lavable selon DIN EN 13300, classe 3.
- Perméable à la vapeur d'eau selon DIN EN ISO 7783-2 classe 1.
- Peut être teinté à souhait avec les concentrés de pigments LEINOS.
- application au pinceau, rouleau ou pistolet.
- Temps de séchage en fonction du climat environ 16-24 heures.
- Consommation environ 100-200 ml / m<sup>2</sup> par couche
- Nettoyage des outils à l'eau

### TRAITEMENT ET SUPPORT

Le traitement se fait généralement avec un rouleau et un pinceau. La peinture peut être appliquée à la brosse et de très grandes surfaces peuvent également être enduites au pistolet

Nouvelles zones de plâtre et de cloison sèche non traitées

Ce sont par exemple plâtre, enduit à la chaux ou au ciment, plaque de plâtre ou panneau de fibres de gypse ou béton. Les supports mentionnés doivent être traités avec l'enduit de fond à base LEINOS réduire les surfaces très absorbantes. Appliquer ensuite la peinture en émulsion de résine naturelle LEINOS 1 à 2 fois, selon besoin.

Peintures anciennes et papiers peints.

Les peintures de dispersion existants sur le plâtre, les plaques de plâtre, etc. doivent adhérer fermement et peuvent être enduits directement avec la peinture dispersion LEINOS sans apprêt préalable. Les vieux papiers peints qui ont déjà été enduits une ou plusieurs fois de peinture doivent également être vérifiés pour une bonne adhérence et si nécessaire recollés. Les anciens revêtements très sales doivent être nettoyés. Les restes de colle et laques doivent être poncés et aspirés. Aucune sous couche n'est nécessaire pour les anciens revêtements existants et stables, sauf si l'ancienne peinture doit être complètement enlevée.



## CONSEILS ET ASTUCES

### Vérifier la capacité de charge

La capacité portante d'une ancienne couche de peinture peut être facilement vérifiée en mettant un ruban de peintre sur la couche de peinture, et en retirant rapidement. Si aucune partie colorée ne colle au ruban adhésif, l'ancien revêtement est ferme et peut être peint. Si des parties de la peinture sont arrachées, l'ancien revêtement doit être complètement retiré.

### Surface uniforme

Vous obtenez une surface uniforme si vous étalez la peinture dispersion de résine naturelle LEINOS seulement dans une seule direction - par exemple de haut en bas ou vice versa. Plus les poils du rouleau sont courts, plus votre aspect sera fin.

[Envoyer des commentaires](#)

[Historique](#)

[Enregistré](#)

### **Application:**

Pour les revêtements blancs ou colorés opaques à diffusion ouverte sur tous les supports minéraux ou papiers peints bien fixes.

### **Propriétés techniques:**

Haut pouvoir couvrant, facile à traiter, très économique. Sans solvant, faible jaunissement. Perméable à la vapeur d'eau selon DIN / EN ISO 7783-2 classe 1. Lavable selon DIN / EN ISO 11998 et DIN EN 13300, classe 3. Classe d'opacité 2. Classe de résistance à l'abrasion humide 3.

### **Teinte:**

Blanc naturel, mat. Peut être teinté à souhait avec les concentrés de pigments LEINOS 668.

### **Composition:**

Eau, craie, dioxyde de titane, émulsifiant végétal, acide polyaspartique, huile de carthame, talc, kaolin, méthylcellulose, benzisothiazolinone. La teneur en COV de ce produit est max. 1 g / l. La limite UE est max. 30 g / l (catégorie «a» à partir de 2010).

### **Sous couche et préparation :**

La surface doit être sèche, exempte de poussière et de graisse, modérément absorbante mais stable, exempte d'agents de décollement, de fissures, d'efflorescence et de champignons. Apprêter le substrat avec l'apprêt LEINOS, à base d'eau 620. Si la surface réagit fortement alcaline, elle doit être préalablement neutralisée. Afin d'obtenir la résistance optimale au lavage selon DIN EN ISO 11998 et DIN EN 13300, classe 3, la surface ne doit pas être absorbante lors de l'application de la couche de finition.

### **Mise en œuvre:**

À des températures ambiantes supérieures à 12 ° C avec un rouleau, une brosse ou un appareil airless.

A. Peinture sur papier ingrain, plâtre, béton et cépis:

Appliquez 1 à 2 couches selon l'absorbance de la surface. Temps de séchage d'environ 16 à 24 heures chacun.

Plaque de plâtre, papier peint en tissu:

Apprêter avec LEINOS enduit de fond 620 (concentré à base d'eau). Puis mettre 1 à 2 couches. Temps de séchage d'environ 16 à 24 heures chacune.

C. Anciens revêtements fixes:

Nettoyez soigneusement les anciennes couches de peinture en émulsion. Retirer et laver complètement les couches de peinture à l'argile. Effectuez un test avant application ! Enlevez complètement la vieille peinture au latex, à l'huile et laque. Peindre ensuite comme en B, avec un support fortement absorbant avec apprêt.

### **Durée de séchage:**

À 20 ° C et 50% d'humidité relative environ 16 à 24 heures. Ce système nécessite des quantités suffisantes d'oxygène pour le séchage, une surface sèche et une humidité pas trop élevée.

### **Emballage et utilisation :**

Environ 100 - 200 ml / m<sup>2</sup> par application, peut varier en fonction de l'absorbance de la surface.

<b>Contenants</b>	<b>Suffit pour...*</b>
<b>2,5l</b>	16,5 m <sup>2</sup>
<b>10l</b>	66 m <sup>2</sup>

\* Consommation moyenne par couche

**Stockage et durabilité:**

Fermé d'origine pendant environ 12 mois. Conserver au frais, au sec et fermé. Protéger du gel !

**Élimination:**

Selon les réglementations locales et officielles. Les résidus de produits séchés peuvent être éliminés avec les ordures ménagères. Code de déchet EAK 08 01 20.

**Nettoyage des outils:**

Diluable à l'eau. Le produit est prêt l'emploi. Nettoyez les outils à l'eau avec l'ajout du savon LEINOS 930.

**GISCODE:**

M-DF 01

**Mentions de danger:**

Contiens 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, masse de réaction de: 5-chloro-2-méthyl-4-isothiazolin-3-one et 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one (3 :1) Peut produire une réaction allergique. Attention! Des gouttelettes respirables dangereuses peuvent se former lors de la pulvérisation. Ne pas respirer les aérosols ni les brouillards. Fiche de données de sécurité disponible sur demande.

**Conseils de prudence:**

Tenir hors de portée des enfants.

Éviter le rejet dans l'environnement. Éliminer le contenu/récipient dans une installation de recyclage ou d'élimination des déchets agréée.

Centre anti poison: 00 33 3 88 92 49 92